



**PEMERINTAH KABUPATEN
EMPAT LAWANG**

PEDOMAN TEKNIS

MAIN KATUR

**(Pemanfaatan Karpas Telur Rendam
Sebagai Media Sensori Anak PAUD)**

Tahun 2025

**PROPOSAL
INOVASI SEKOLAH**



Judul Inovasi Sekolah
Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui PAUD
“ PAUD HARAPAN TALANG PADANG”

DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KABUPATEN EMPAT LAWANG
TAHUN 2026

Nama : Titik Puspa S.M

Asal Sekolah : PAUD Harapan Talang Padang

A.LATAR BELAKANG

Pendidikan anak usia dini (PAUD) memiliki peran penting dalam membentuk dasar kemampuan dan kreativitas anak. Namun dalam praktiknya, masih banyak PAUD yang fokus pada aspek akademis dan kurang memperhatikan pengembangan kreativitas anak. Hal ini dapat menyebabkan anak-anak kehilangan kesempatan untuk mengembangkan kemampuan kreatif dan inovatif mereka.

Kreativitas anak adalah kemampuan untuk berpikir kreatif, memecahkan masalah, dan menghasilkan ide-ide baru. Kreativitas anak dapat dikembangkan melalui kegiatan yang menyenangkan dan interaktif, seperti seni, musik dan permainan.

Kondisi tersebut perlu sebuah inovasi sekolah yang dapat meningkatkan kreativitas anak melalui PAUD. Inovasi ini adalah inisiatif untuk memberikan kesempatan kepada anak-anak untuk mengembangkan kemampuan kreatif dan inovatif mereka, dengan adanya KREASI ANAK : (Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui PAUD), anak-anak dapat belajar dan bermain dengan cara yang lebih interaktif dan menyenangkan.

B. DASAR PEMIKIRAN

1. Teori Kreativitas, (Guilford, 1950)
2. Teori Pengembangan Kreativitas Anak (Vygotsky, 1978)
3. Teori Pendidikan Anak Usia Dini (Piaget, 1952)
4. Model Pembelajaran Berbasis Aktivitas (Dewey, 1938)
5. Teori Belajar Konstruktivisme (Piaget, 1952)

C. TUJUAN PROGRAM

1. Meningkatkan Kemampuan anak dalam berpikir kreatif dan inovatif
2. Meningkatkan kepercayaan diri anak dalam berekspresi dan berkomunikasi.
3. Meningkatkan kemampuan anak dalam bekerja sama dengan teman-teman.

D. SASARAN PROGRAM

1. Seluruh siswa PAUD Harapan Talang Padang
2. Guru kelas
3. Orang tua/ Wali murid

E. RENCANA KEGIATAN PROGRAM

1. Workshop untuk anak-anak PAUD, Kegiatan seni kerajinan tangan, dan Permainan edukatif.

2. Pelatihan guru-guru PAUD, Pelatihan guru untuk meningkatkan metode pembelajaran mereka dalam meningkatkan kreativitas anak-anak.
3. Evaluasi dan Monitoring Kemajuan anak-anak.

F. INOVASI PROGRAM

1. Pendekatan Holistik, pendekatan yang melibatkan anak-anak, guru dan orang tua, dalam proses pembelajaran
2. Kegiatan Interaktif, yang menyenangkan bagi anak-anak(workshop,kreativitas anak,kegiatan seni dan kerajinan dan permainan edukatif.
1. Penggunaan teknologi digital untuk meningkatkan kreativitas anak-anak
2. Sistem Evaluasi dan Monitoring yang sangat efektif untuk memantaw kemajuan anak-anak dan meningkatkan kualitas pada setiap anak/ siswa.

G. INDIKATOR KEBERHASILAN

1. .Meningkatkan Skor kreativitas anak sebesar 20% (selama 6 bulan)
2. Meningkatkan ide-ide baru yang dihasilkan anak-anak.
3. Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Inovatif anak-anak.

H. PENUTUP

Dengan demikian, kami berharap program “ Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui PAUD “ dapat memberikan kontribusi yang signifikan dalam meningkatkan

kreativitas anak-anak. Kami juga berharap program ini dapat menjadi contoh bagi lembaga pendidikan lainnya untuk mengembangkan kreativitas anak-anak serta memberikan manfaat bagi masyarakat.

Dengan dukungan pemerintah daerah , satuan pendidikan, tenaga pendidik diharapkan program ini bisa menjadi terbentuknya generasi muda yang cerdas, berkarakter, berdaya saing, dan mampu menjadi kesempatan untuk perubahan bagi kemajuan Kabupaten Empat Lawang di masa yang akan datang.